

# ANÁLISIS DE LA ORGANIZACIÓN DEL AULA EN DISTINTOS NIVELES EDUCATIVOS: ESTUDIO DE CASOS.

Aránzazu Bermejo CEPEDA<sup>1</sup>  
Estefanía Gómez LARA<sup>2</sup>  
Alba Ocaña SERRANO<sup>3</sup>  
Raquel Sánchez GONZÁLEZ<sup>4</sup>  
Eladio Sebastián HEREDERO<sup>5</sup>

---

**RESUMEN:** Esta investigación está enfocada al estudio de la organización de las aulas en los centros educativos y más concretamente a la inmensa variedad de distribuciones dentro y fuera de las aulas que se pueden dar en distintos centros educativos, o incluso en un mismo centro educativo pero en distintos niveles educativos. También hemos querido comprobar los criterios que siguen los diferentes profesores y equipos directivos para escoger un tipo de agrupamiento u otro para las distintas aulas, e incluso para diferentes materias escolares.

**PALABRAS CLAVE:** Organización escolar. Espacio escolar. Organización del aula. Rincones y agrupamientos.

---

## Introducción

En los centros escolares, la distribución del aula en la etapa de Educación Infantil es diferente a la distribución del aula en Educación Primaria, ya que en Educación Infantil los objetivos son el establecimiento de las relaciones sociales en un ámbito cada vez más amplio, el desarrollo de actitudes de ayuda y colaboración, y en educación Primaria, una vez superada la etapa anterior, se enfoca más a que los alumnos adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

Para ello haremos dos distinciones, la primera en relación a cómo está organizado el espacio del aula y la segunda en relación a cómo están situados los alumnos en relación a ese espacio. Estas dos distinciones serán diferentes en Educación

---

<sup>1</sup> Alumna de Magisterio. Universidade de Alcalá. Escola Universitária de Magisterio. Alcalá de Henares – España. 28801 - aranzazu.bermejo@alu.uah.es

<sup>2</sup> Alumna de Magisterio. Universidade de Alcalá. Escola Universitária de Magisterio. Alcalá de Henares – España. 28801 - estefania.gomez@alu.uah.es

<sup>3</sup> Alumna de Magisterio. Universidade de Alcalá. Escola Universitária de Magisterio. Alcalá de Henares – España. 28801 - alba.ocana@alu.uah.es

<sup>4</sup> Alumna de Magisterio. Universidade de Alcalá. Escola Universitária de Magisterio. Alcalá de Henares – España. 28801 - raquel.sanchezg@alu.uah.es

<sup>5</sup> Universidad de Alcalá. Departamento de Didáctica. Alcalá de Henares – España. 28801 – eladio.sebastian@uah.es

Infantil y en Educación Primaria, ya que en Educación Infantil el trabajo es más de tipo grupal y en Educación Primaria suele tender más a la individualización o el trabajo por parejas, excepto trabajos específicos en los que se trabajaría en grupos pequeños.

También es importante tener en cuenta los recursos y materiales con los que cuenta el centro y el aula en particular, y sobre todo el uso que se hace de ellos en el día a día del proceso de enseñanza-aprendizaje. El uso de material complementario es básico sobre todo en la etapa de Educación Infantil ya que siempre hay que tener recursos para todos aquellos alumnos más aventajados, además de tener recursos para que las actividades escolares se hagan más divertidas y dinámicas para ellos que comienzan en el proceso de enseñanza.

### **Estado de la cuestión**

En todo centro educativo, el aula no debe ser solo un telón de fondo del aprendizaje de los alumnos y poco a poco se está admitiendo la una gran influencia de las medidas que se adoptan en este contexto.

Tanto las variables organizativas como la disposición establecida intervienen de forma decisiva en la forma de enseñanza elegida. Una posición convencional nos daría lugar a una clase como lugar neutral, pasivo y anónimo.

Hoy en día los enfoques han evolucionado y se intenta crear un entorno complejo y fundamental para el desarrollo de la experiencia educativa. Por eso los factores humanos y materiales toman relevancia a la hora de crear un ambiente que moldee el proceso educativo para constituir un todo identificado con un clima que la singulariza. Para eso los propios profesores debemos crear un escenario más interactivo que nos dé más posibilidades de generar un clima de colaboración y sentido de comunidad.

También hay que tener en cuenta las dimensiones organizativas para facilitar un desarrollo holgado de la experiencia educativa. Un solo cambio en la organización no genera una práctica deseable, pero el desarrollo de tentativas pedagógicas requiere de la inclusión de nuevas perspectivas en la organización escolar.

La flexibilidad supone la posibilidad de replantear a lo largo del proceso algunas decisiones adaptadas permitiéndose su adecuación en función de las necesidades y circunstancias que vayan apareciendo como efecto de la acción educativa. Ahora bien, flexibilidad no significa cambio continuo, ya que eso desconcierta y desorienta a los

alumnos. Por eso, los cambios necesitan discurrir naturalmente y mantener constantes algunos de ellos. Es necesario crear una tensión proporcional entre la permanencia y los cambios que den como resultado una dinámica de aula equilibrada.

### *Organización del aula en educación infantil*

La distribución de las aulas normalmente se hace por áreas de trabajo, rincones. Esta distribución espacial proporciona una mejor estructuración de los materiales, una mayor organización y variedad de las propuestas así como un entorno físico rico en estímulos, oportunidades y posibilidades de acción. También es importante que existan zonas destinadas a la privacidad de cada alumno, como por ejemplo lugares donde guardar trabajos personales o elementos de uso personal (la taza, la bolsita del desayuno...)

Un ejemplo de organización, y de los más recurridos en las escuelas, es el de los rincones

#### **a) Organización de los rincones**

-Rincón de la alfombra, o asamblea, que es donde normalmente a primera hora se llevan a cabo una serie de rutinas como son: pasar lista y elección del encargado o el repaso de los días de la semana, del tiempo que hace. También es un lugar donde se promueven las conversaciones sugeridas y los diálogos espontáneos, se solucionan problemas, se explica la tarea que se hará en el día así como zona de relajación y cuenta cuentos.

-Rincón de los cuentos, que es la biblioteca de aula en infantil, es una zona donde fomentar la lectura y la imaginación como fuente de placer y aprendizaje.

Suele ser la zona de trabajo en el cual los alumnos pueden trabajar mediante fichas la grafomotricidad.

-Rincón de puzzles y pinchos, es la zona dedicada al área lógico matemática, un espacio en el que los alumnos desarrollan su capacidad para crear objetos y su capacidad intelectual a la hora de saber dónde deben encajar cada pieza.

En esta área de trabajo se desarrollaban las fichas de matemáticas como por ejemplo las de aprendizaje de números y su escritura.

-Rincón de construcciones y coches, donde los objetivos son los similares a los del rincón de puzzles y pinchos.

-Rincón de dibujo y plastilina, que es el área en el que se trabajaba la expresión plástica.

Este espacio da la oportunidad a los alumnos de expresarse de forma libre, manifestando sentimientos mediante el dibujo o la manipulación de materiales blandos, como pueden ser la plastilina o la arcilla.

-Rincón de la casita (juego simbólico), fundamental en Educación Infantil. Este rincón se usa para recrear acciones de la vida cotidiana, de forma que los alumnos imitan a los adultos que tienen cerca. Por ejemplo, se inventan una situación en la que ellos son los padres y las madres y tienen que hacer las tareas de la casa, ir al médico, a la peluquería, a la compra, etc. También puede haber diferentes disfraces.

### **b) Seguimiento de los rincones**

Para llevar a cabo un correcto seguimiento de los rincones, en una cartulina grande dibujamos una tabla de doble entrada. Al principio de la fila están dibujados cada uno de los rincones y al principio de cada columna los días de la semana. Cada día se coloca en la casilla correspondiente el indicador, como por ejemplo un gomets, del grupo que ese día realizará cada rincón.

Ejemplo de cuadro de reparto de rincones:

	<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
<b>Cuentos</b>	•	•	•		•
<b>Puzzles</b>	•	•	•	•	
<b>Coches</b>	•	•	•	•	•
<b>Dibujo</b>	•		•	•	•
<b>Casita</b>		•		•	•

### **c) Organización de los materiales**

La organización material de la clase sí que influye en las actividades, porque en función de cómo tengas organizada la clase vas a hacer las actividades de una forma u otra. Los equipamientos como estanterías, pupitres, armarios y pizarra facilitan la tarea docente. Estos elementos deben potenciar la integración y la autonomía de todos los alumnos, deben estar a su alcance, adaptarse a las necesidades educativas concretas de la etapa y el área específica de trabajo, deben facilitar el tratamiento de la diversidad en el aula y favorecer la relación entre las personas, la comunicación y la relación entre escuela y entorno, pero no deben impedir la movilidad del alumno en el centro y en el aula.

- Material de rincones: El material estará colocado en su rincón correspondiente, en recipientes grandes, de tal forma que nos permitan poder recogerlos con facilidad. Los niños se encargarán de recoger cada día el rincón donde hayan jugado o trabajado.
- Material para el trabajo en talleres y otras fichas: Este material estará clasificado en tantos grupos como equipos haya en la clase y estará colocado en una estantería. Se clasificará por colores, un color para cada uno de los equipos. El encargado diario de cada equipo recogerá el material necesario para hacer la tarea y al terminar volverá a colocarlo todo en su sitio. Los materiales que se suelen emplear son: lapiceros, ceras, rotuladores, tijeras, punzones, almohadillas, pegamentos, gomas, sacapuntas, etc.

### *Organización del aula en Educación Primaria*

En Educación Primaria, las agrupaciones son totalmente diferentes a las de Educación Infantil.

Pueden estar organizadas dependiendo de lo que el profesor considere oportuno para el proceso correcto de enseñanza-aprendizaje. Cada tutor es el que decide cómo van a estar organizadas las mesas de los alumnos.

Dentro de las diferentes formas de orientar las mesas de los alumnos hacia la pizarra encontramos las siguientes:

- Individuales, las mesas estarán alineadas de una en una, orientadas hacia la mesa del profesor y la pizarra.
- Por parejas, las mesas estarán alineadas de dos en dos, orientadas hacia la mesa del profesor y la pizarra.
- Por grupos de cuatro o seis alumnos.
- En forma de “U”

Cada profesor se basa en unos criterios diferentes para organizar la clase, pero la mayoría opina que la mejor elección de las cuatro es la agrupación por parejas ya que de forma individual los alumnos no pueden interaccionar entre ellos para apoyarse mutuamente si surgen dudas, de tal forma que ellos aprendan a resolver problemas sin necesidad de la ayuda del maestro. Tampoco es acertado organizarlos por grupos ya que de esta forma se distraen con más facilidad, hablan más; y finalmente la forma de

organizar en “U” tampoco es acertada porque muchos alumnos tienen dificultades al observar la pizarra.

Además en asignaturas tales como inglés, al agruparlos en parejas se fomenta la expresión oral con el compañero y aprenden valores como el compañerismo. Sin embargo, en la organización en forma de “U” el maestro no puede observar correctamente la pronunciación correcta de los alumnos en una lengua extranjera ya que desde su mesa no puede ver la cara de todos los alumnos.

## **Organización de los materiales**

Centrándonos en el aula, podríamos afirmar que un buen material, una buena técnica grupal, un buen profesor o unos buenos alumnos por separado no sirven de nada, pero de forma conjunta, podríamos afirmar que darían lugar a un clima adecuado para la impartición de una buena clase y un buen clima docente. Por eso no hay que olvidar que los medios y recursos didácticos deben utilizarse siempre en el momento oportuno y en el lugar adecuado, pero nunca como sustitutos del docente ya que el aprendizaje será mucho más gratificante si hay interacción profesor-alumno. También hay que tener en cuenta que un mismo instrumento o material tiene distintos usos, siempre en función de las finalidades que se quieran conseguir.

Hay diferencias según sea su uso individual o colectivo y según donde se encuentren en el aula o en el centro. Esto debe ser tenido en cuenta a la hora de utilizarse pensando en las necesidades de los alumnos. Debe haber variedad de materiales, y permitir un uso dinámico.

También hay que tener en cuenta que para cada contenido o temática de la asignatura hay uno u otro tipo de material apropiado.

Podemos dividir los materiales en: impresos, gráficos y mixtos

- **Impresos:** como pueden ser los libros, el material didáctico básico y el más usado tradicionalmente. Pueden ser libros de texto, de consulta, libros ilustrados... También podemos encontrar las revistas, o los periódicos como buen recurso para la investigación. Todas las fichas de actividades o fotocopias con información adicional a la del libro de texto también están incluidos en este apartado.
- **Gráficos:** como los carteles, dan información concisa y clara a primera vista. También los proyectores de acetatos, las ilustraciones (o flashcards), gráficas o

diagramas... Ya que para muchos alumnos el aspecto visual es muy importante y asienta mejor la información, además de ser un buen apoyo para el profesor.

- Mixtos: también llamados audiovisuales como son las películas o documentales, los CDs, las cintas...

Habría que incluir lo relacionado con las Nuevas Tecnologías y la informática, ya que cada vez más se van abriendo paso en el ámbito escolar y ganando terreno a los materiales impresos, no solo en el aula (donde cada vez más comunidades autónomas implantan el ordenador personal para cada alumno) sino también a la hora de llevar investigaciones a cabo, Internet es el recurso más usado. Ordenadores y pizarras digitales y todo lo que llevan implícito, son algunos de los materiales destacados.

### *Los agrupamientos*

En el marco organizativo escolar se desarrollan dos tipos de grupos: primario y secundario. El grupo primario es el que surge espontáneamente fruto de las relaciones cotidianas y en el que se comparten emociones, sentimientos, intereses, etc. Su característica fundamental radica en que sus miembros se coordinan entre sí. El grupo secundario constituye un conjunto de individuos que “[...] persiguen la misma finalidad y mantienen una acción recíproca entre ellos [...]” (LEBRERO BAENA, 1993, p.12).

Por eso en un principio la aplicación de estos grupos no es solo del ámbito escolar, pero es en este donde nos interesa distinguir una organización horizontal y vertical de las que resultaran grupos cuyos intereses, motivaciones y características difieren y dan lugar a dinámicas y prácticas totalmente distintas. La perspectiva vertical es la que define la organización de los alumnos en niveles educativos hasta el final de su vida escolar. Sin embargo, la horizontal se refiere a como se reparten los alumnos entre los profesores del centro. Hay 3 formas de agrupación horizontal:

- Grupos homogéneos: en función de un criterio de aprendizaje (edad, cociente intelectual,...)
- Grupos heterogéneos: flexibilización de los grupos.
- Grupos flexibles: agrupación de distintas formas con el fin de adecuar su progreso, intereses, necesidades, etc., a distintas situaciones escolares. Los alumnos pueden variar de grupo.

El momento inicial es fundamental para sentar las bases en la formación de un grupo, aunque en su evolución cambia y se adecua a las nuevas circunstancias. El

objetivo general es lograr la participación, desarrollo social de los alumnos, conocimientos de sus perspectivas, cooperación y asentamiento de los principios generales de convivencia y tolerancia que lleven a unas relaciones más adecuadas a la sociedad.

Una de las mayores dificultades que podemos encontrar es la forma de construir el grupo y los criterios para hacerlo. Atendiendo a quién toma estas decisiones hay dos posturas básicas: los grupos formados por iniciativa de los alumnos y los formados por el profesorado.

El grupo formado por iniciativa de los alumnos es el más aceptado en la actualidad y el más adecuado en la práctica para el buen funcionamiento del trabajo posterior. Entre sus ventajas destaca el hecho de que permite descubrir las afinidades o rechazos entre los alumnos, creando un clima favorable de entendimiento y de trabajo de cara a la tarea asignada. Esta forma de agrupamiento es favorable a la cohesión afectiva del grupo, que crea unas buenas relaciones para el desarrollo del trabajo. Pero esto es un arma de doble filo ya que estos lazos de amistad pueden interferir en el desarrollo de la tarea quedando únicamente en relaciones y olvidando la vertiente del trabajo. Otra dificultad es la reproducción de roles del contexto de amigos en el contexto del trabajo, por eso es preferible que el profesor marque algún tipo de norma para la formación del grupo, ya que evita cualquier problemática social que podamos encontrar en el aula.

El grupo formado por parte de los profesores puede producirse en función de múltiples intereses, que pueden ir desde la agrupación aleatoria hasta la designación de los miembros por interés propio del profesor, pasando por el interés de los alumnos por determinados temas. De esta forma, podemos hablar de dos tipos de agrupaciones: por decisión propia del docente en función de la percepción del maestro respecto al carácter de sus alumnos y a las posibilidades de colaboración de los mismos (convivencia de alumnos con distintos caracteres, niveles intelectuales y sociales o que no interactúan en clase); y siguiendo un sistema aleatorio, favoreciendo la creación de relaciones sociales nuevas, buscando así la alternancia en los grupos que favorece el cambio de roles de los alumnos. Una tercera alternativa sería en torno al interés que pueden mostrar ciertos alumnos hacia temas concretos, se organizan así los alumnos por subgrupos de amigos según los temas que les gustan lo que favorece las relaciones inter e intragrupalas.

Hay también agrupamientos que se clasifican según tamaños:

- Gran grupo: no se trata del grupo de aula, sino del conjunto de los diferentes grupos aulas de, por ejemplo, un mismo ciclo, que se unen para llevar a cabo un trabajo o proyecto común. (Por ejemplo la realización de un periódico escolar)
- Grupo mediano: es el propio grupo aula.
- Grupo pequeño: son las agrupaciones dentro del grupo aula. Por ejemplo los grupos de trabajo o los grupos cooperativos son pequeños grupos.

Otros son los basados en la función para la que se usen: grupo de trabajo, grupo cooperativo y agrupamientos flexibles.

- Grupo de trabajo: agrupamiento de alumnos que deben realizar una tarea en común. Favorece la colaboración y la cooperación, ya que los diferentes miembros buscan un objetivo común.
- Grupo cooperativo: consiste en que un grupo pequeño de alumnos se une en busca de ayuda mutua para realizar actividades conjuntas de forma que unos aprendan de otros. Este agrupamiento se puede utilizar como medida de atención a la diversidad, de forma que los alumnos con mayor facilidad para el aprendizaje o de mayores capacidades puedan ayudar a alumnos con dificultades.
- Agrupamientos flexibles: es un modelo de atención a la diversidad. Consiste en favorecer que todo el alumnado alcance los objetivos establecidos mediante el ajuste de la respuesta educativa a sus diferentes necesidades. Estos agrupamientos se llevan a cabo a través de diferentes criterios como: el nivel madurativo del alumnado, el nivel de competencia curricular, el ritmo de trabajo y aprendizaje, la interacción con el grupo, la motivación hacia la asignatura, el autoestima y el número de alumnos por grupo. Es trabajar cosas diferentes con profesores diferentes.

## **Investigación**

Nuestro trabajo más que una investigación basada en la observación y en la toma de datos de un cuestionario. Dada nuestra presencia en distintos tipos de colegios y en niveles educativos diferentes, hemos optado por observar la forma de organización del aula que tienen distintos profesores en distintos niveles educativos de distintos colegios. La observación se basa tanto en la observación durante el periodo de prácticas del curso

2009/2010, como en la observación de las prácticas del año anterior, y los datos pertenecen a ambos años también.

El objetivo principal de esta observación es comparar las distintas organizaciones en el aula, tanto a la hora de trabajar como su estructura física. A su vez, haremos una comparación de los resultados obtenidos de los distintos niveles educativos.

### *Muestra*

Como complementación a los datos de observación obtenidos, hemos realizado un modelo de cuestionario distribuido a los distintos profesores de los centros educativos. Estos han sido aplicados a un total de 22 profesores de los siguientes colegios: 6 de ellos públicos “*C.E.I.P. Pablo Neruda*” de Coslada, “*C.E.I.P. Jarama*” y “*C.E.I.P. Guernica*” de San Fernando de Henares y “*C.E.I.P. Severo Ochoa*” y “*C.E.I.P. Seis de Diciembre*” de Torrejón de Ardoz, “*C.E.I.P. San Marcos*” de San Martín de la Vega; y uno concertado de “*C.P.R. Gredos San Diego Alcalá*” Alcalá de Henares. Dentro de esos centros se han visualizado todos los niveles educativos desde Educación Infantil a 6º de Educación Primaria. Por tanto se trata de un estudio de casos.

### **Resultados**

Los resultados presentados a continuación son una compilación de los cuestionarios distribuidos y de la observación directa del aula que hemos realizado.

#### Respuestas al cuestionario:

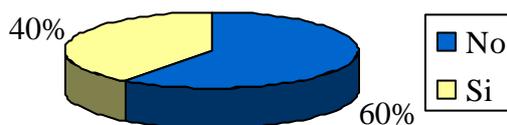
##### 1. Opinión sobre el trabajo por rincones

En general, los profesores tenían una postura favorable respecto a la utilización del trabajo por rincones, pero siempre aplicado en la etapa de Educación Infantil, ya que en Primaria se utiliza una metodología totalmente diferente, normalmente por decisión en la programación general. Esta metodología de trabajo resulta muy útil debido a la posibilidad del profesor de atender personalmente a la diversidad del aula, es decir, le permite al profesor prestar una atención individualizada a los alumnos con mayor dificultad. Aunque algunos profesores coinciden en que es un método de trabajo más positivo cuanto menor sea el número de alumnos en el aula.

##### 2. ¿En su aula se utiliza? ¿Por qué si o no?

El 40% de los profesores de Educación Infantil encuestados utilizan en su aula la distribución del trabajo por rincones. Sin embargo, un 60% no lo utiliza debido a la limitación del espacio del aula y en otras ocasiones por el número de alumnos en el aula (unos 25), pero estarían dispuestos a realizarlo si no existiese este inconveniente.

Utilización del trabajo por rincones:



**Gráfico 1-** Porcentaje de uso de la organización del aula por rincones de la muestra

**Fonte:** Elaboração própria

En cuanto a los profesores de primaria encuestados, no utilizan este tipo de metodología porque opinan que en esta etapa no es efectivo, que es más apropiado para Educación Infantil.

3. - Si hay rincones, ¿cuáles son los contenidos?

- Si no hay unos rincones claramente marcados, ¿hay diseñadas en el aula zonas dedicadas a tareas específicas? ¿Cuáles?

Contenido de los rincones:

- Rincón de la alfombra
- Rincón de los cuentos
- Rincón de la casita
- Rincón de pinchos y puzzles
- Rincón de construcciones y coches
- Rincón de dibujo y plastilina

Sin embargo, donde no hay rincones como en algunas aulas de infantil o en primaria podemos encontrar zonas como la biblioteca de aula y espacio dedicado a las nuevas tecnologías, donde pueden leer los libros del aula y realizar actividades con el ordenador, así como las zonas dedicadas a juegos educativos y juegos simbólicos.

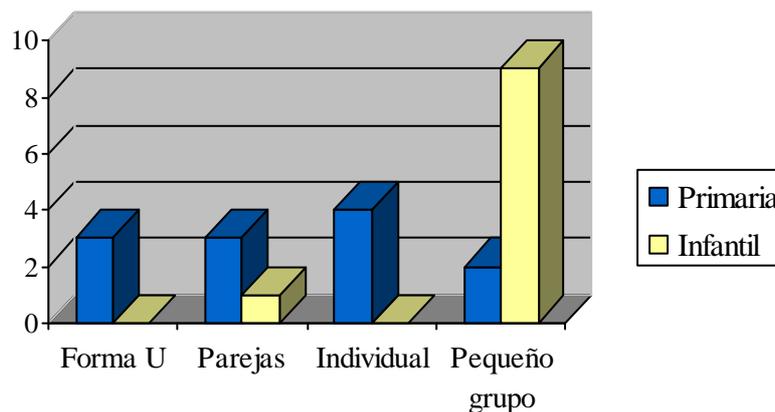
4. ¿Qué tipo de agrupamiento se utiliza en su aula? ¿Por qué?

El tipo de agrupamiento que se utiliza en las aulas puede ser muy variado y depende normalmente del profesor que pase más tiempo en esa clase con el mismo grupo de alumnos. Por eso una de las características más importantes del aula es la distribución de las mesas de los alumnos, por tanto las mesas pueden estar distribuidas en forma de “U”, en pequeños grupos, por parejas o de forma individual, aunque para algunas actividades el profesor puede hacer distintos agrupamientos, como pueden ser equipos fijos de trabajo o móviles, trabajos individualizados o trabajos en gran grupo.

Otro factor importante, es que los alumnos no suelen estar ubicados todo el curso en el mismo sitio, ya que el 100% de los profesores encuestados considera conveniente cambiarles de ubicación, bien por el comportamiento, bien por mejorar las relaciones sociales en el aula.

Según los criterios en los que se basan cada uno de los profesores a la hora de distribuir su clase, hemos podido comprobar que en Educación Infantil, el 90% de los profesores prefiere tener a los alumnos sentados en pequeños grupos, de forma que las relaciones entre los alumnos se vaya ampliando, por otro lado el 10% de los profesores de educación infantil prefiere tener a los alumnos distribuidos por parejas, para que se vayan habituando a la forma de trabajar en educación primaria. Sin embargo, en educación primaria únicamente un 16% de los profesores encuestados organiza su aula en pequeños grupos; por otro lado en educación primaria el 25% de los profesores tenían agrupados a sus alumnos por parejas, ya que creían necesario que cada alumno esté apoyado por un igual mientras hacen sus ejercicios, además esto corresponde normalmente a niveles de primer ciclo de educación primaria. Otro 25% de los profesores de educación primaria ubicaba a sus alumnos con las mesas en forma de “U”, ya que los profesores los veían como una alternativa de socialización y además para favorecer tanto el trabajo en grupo como el trabajo individual. Finalmente el 34% de los profesores encuestados de educación primaria consideraban que la mejor forma que colocar las mesas en un aula de educación primaria, normalmente en cursos de 4º, 5º y 6º es de forma individual ya que lo que se pretende fomentar es el trabajo individual y la fuerza de superación de cada uno, para alcanzar las metas propuestas por los profesores por sí solos. Debemos matizar, que todos los profesores suelen tener alguno de sus alumnos en una mesa individual por motivos de atención o de aprendizajes más lentos.

Distribución normal del aula:

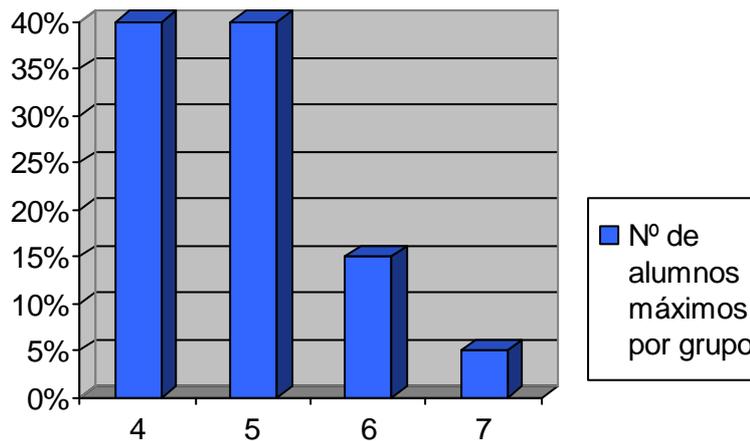


**Gráfico 2-** Resultados de las formas de organización del aula de la muestra  
**Fonte:** Elaboração própria

Además la distribución de las mesa puede cambiar si hay alguna actividad diferente que lo requiera. La mayoría de las actividades son realizadas de forma individual por cada alumno, aunque se puede dar el caso de que de vez en cuando se realicen debates del tema que están tratando, por lo que en esa actividad los alumnos trabajarían en gran grupo, exponiendo cada uno su idea y llegando a una conclusión conjunta. Por otro lado, a veces, los profesores realizan actividades en las cuales unen a los alumnos en pequeño grupo. Algunos profesores consideran que durante todo el curso ese grupo tiene que trabajar junto en las actividades que se requieran, pero otros consideran que es mejor cambiar de alumnos, es decir que los miembros de un grupo no coincidan siempre, ya que de esta manera todos aprenden de todos y además las relaciones sociales se amplían. Sin embargo en educación infantil es todo lo contrario.

5. A la hora de trabajar en grupo ¿Cuál es el máximo número de alumnos por agrupamiento?

A la hora de trabajar en grupo, el número de estudiantes que los profesores agrupan suele ser entre 4 y 7 alumnos por grupo. El agrupamiento más usado es el de 5 alumnos por grupo. Un 40% de los profesores encuestados así lo hace. Un 40% prefiere agruparlos de cuatro en cuatro para ser pares y poder formar parejas. Un 15% prefiere agruparlos de seis en seis y tan solo un 5% prefiere agruparlos de siete en siete. Esta situación es menos dada, puesto que es más difícil que tantos alumnos realicen unos buenos trabajos juntos.



**Gráfico 3-** Porcentaje de alumnos por grupo en trabajos de aula

**Fonte:** Elaboração própria

6. ¿Cuál es la metodología que impera en su clase? Explíquela.

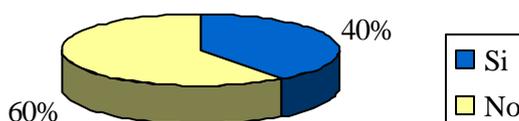
Según hemos comprobado la metodología que impera sobre las demás en las aulas es el aprendizaje participativo en el que el alumno contribuye a su propio aprendizaje participando activamente en el funcionamiento de la clase, en la mayoría de casos el esta metodología va acompañada por un aprendizaje significativo, así como de una metodología deductiva ya que el partir de conocimientos adquiridos para explicar conceptos nuevos es importante para que haya una buena comprensión por parte de los alumnos.

7. ¿Hace uso habitual de medios informáticos en su aula? En caso afirmativo: ¿cuáles? ¿Para qué?

Tanto en educación Infantil como en Primaria, el uso de las nuevas tecnologías puede ser un excelente complemento de los materiales tradicionales, como libros o fichas, ya que los niños a la vez que disfrutan con ellas están aprendiendo nuevas cosas que también pueden aprender mediante las fichas o actividades que se realizan en clase. Además, el empleo de nuevas tecnologías en el aula ayuda a incrementar la motivación de los alumnos, pero debemos utilizarlas como un complemento de la educación. A la hora de presentar los resultados obtenidos en la encuesta, podemos decir que únicamente un 40% de los profesores encuestados hace uso habitual de los medios informáticos en el aula, mientras que un 60% de los encuestados no las utilizan normalmente. Dentro del 40% que sí las utilizan, podemos decir que se dispone de una zona en clase reservada única y exclusivamente para el uso del ordenador. Esta zona será utilizada cuando los alumnos hayan terminado sus actividades. En ella podrán

realizar ejercicios de refuerzo sobre la unidad didáctica que estén aprendiendo en ese momento.

Uso de las nuevas tecnologías dentro del aula:



**Gráfico 4-** Porcentaje de uso de las nuevas tecnologías en el aula  
**Fonte:** Elaboração própria

Dentro del uso de las tecnologías no se ha tenido en cuenta la asignatura de informática que en algunos de los centros donde hemos realizado la investigación tienen los alumnos una vez por semana.

8. Ha utilizado alguna vez: - Trabajo por proyectos; - Trabajo cooperativo; - Agrupamientos flexibles; - Dos profesores en el aula; - Desdobles : (conteste SI o NO)

Según los datos obtenidos, en cuanto a agrupamientos flexibles la gran mayoría de profesores ha recurrido a ellos alguna vez, al igual que los desdobles. El trabajo cooperativo también es o ha sido utilizado en algún momento por los maestros pero en mucha menor medida. Refiriéndonos al trabajo por proyectos, solo 3 profesores afirmado haber utilizado alguna vez este método.

En cuanto al motivo de las respuestas, los profesores no pudieron asegurar el motivo de haber utilizado o no un método, ya que han recurrido a ellos dependiendo de las necesidades de cada momento.

### **Consideraciones finales**

Tras haber realizado este análisis sobre la distribución y la metodología de trabajo dentro de las aulas en los centros educativos, hemos llegado a las siguientes conclusiones:

1.- El espacio del aula tiene un peso relevante en el transcurso de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. En el análisis que hemos realizado, se han

comparado las etapas de Ed. Infantil y Primaria, y la diferencia más significativa es el tipo de agrupamiento habitual en el aula. En Educación Infantil, predominan los grupos pequeños y, sin embargo, en Educación Primaria, es la estructura en forma de U, sobretodo en el primer ciclo; después pasan a agruparse por parejas o de forma individual.

2.- La mayoría de las veces, la decisión de organizar el aula y a los alumnos, es del profesor y sus preferencias, aunque algunas veces también está marcada por elementos externos, como el espacio del que se dispone o por el equipo directivo, sobretodo en centros privados y concertados.

3.- La metodología por rincones, a pesar de ser un buen instrumento de enseñanza según todos los profesores, en la mayoría de los colegios no se utiliza debido a problemas de espacio, y si se utiliza es solo en la etapa de Educación Infantil.

En cuanto a la utilización, o más bien no utilización de los rincones en Educación Primaria, podría deberse a la tendencia a seguir la forma tradicional de trabajar, ya que los rincones, claro está, no deben ser los mismos en una etapa que en la otra, pero se pueden adaptar los contenidos de la etapa para formarlos.

4.- Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación constituyen una pieza clave en el proceso educativo de los niños y niñas de hoy, además tienen mucha importancia para el buen desarrollo del alumno. A parte de ayudarles a aprender de una forma más fácil, también ayudan a incrementar su motivación. Pero a la hora de utilizar las nuevas tecnologías en el aula, creemos que lo más conveniente sería no basar toda la enseñanza en ellas. No debemos utilizarlas para todo, porque si lo hacemos todo sería sustituido por el ordenador, tanto la pizarra como el propio profesor.

5.- Como posibles soluciones al problema de distribución del aula, podemos proponer la idea de dividir la clase en dos o más grupos, mediante paneles móviles, para conseguir que cada grupo tenga un espacio bien definido para trabajar en el aula. Otra solución posible sería recurrir de forma más continua al movimiento de las mesas según la necesidad de la actividad que se vaya a realizar.

6.- Finalmente, creemos que la distribución de las mesas y del resto de material del aula, depende de la metodología que emplee el profesor para su proceso de enseñanza, claro que esto debe ser acorde con el avance que los alumnos hagan en su aprendizaje, puesto que si nosotros como profesor observamos y llegamos a la conclusión que con la metodología y la distribución del aula con la que estamos trabajando los alumnos no aprenden de una forma adecuada, deberemos proponernos

buscar otra alternativa en la cual nos podamos desenvolver con soltura, y nuestros alumnos sean capaz de avanzar más rápidamente en su proceso de aprendizaje.

---

### **A CASE STUDY ABOUT THE ORGANIZATION OF CLASSROOMS IN SCHOOLS**

**ABSTRACT:** *Our research is focused on the study of the organization of classrooms in schools and more specifically on the wide variety of distributions within and outside the classroom that can be taken in different schools, or even in the same school but at different educational levels. We also wanted to check the criteria followed by different teachers and management teams to choose a type of grouping or another to the various classrooms, and even for different school subjects.*

**KEYWORDS:** *School organization. School environment. Classroom organization. Corners and groupings.*

---

### **REFERÊNCIAS**

LEBRERO BAENA, M. P. (dir.). **Especialización del profesorado de educación infantil (0-6 años)**. [Madrid]: UNED; MEC, 1993. Modulo 2-2.

### **BIBLIOGRAFIA CONSULTADA**

ANTÚNEZ, S.; GAIRÍN, J. **La organización escolar: práctica y fundamentos**. Barcelona: Editorial Grao, 1994.

ANTÚNEZ, S. **Claves para la organización de centros escolares**. Barcelona: Editorial Horson, 1994.

BATANAZ PALOMARES, L. **Organización escolar: bases científicas para el desarrollo de las instituciones educativas**. Córdoba: Servicio de Publicaciones, Universidad de Córdoba, [2003].

FUENTES, P. et al. **Técnicas de trabajo individual y de grupo en el aula: de la teoría a la práctica**. Madrid: Pirámide, [1997].

HERRÁN GASCÓN, A.; PAREDES LABRA, J. **Didáctica general: la práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria**. Madrid: McGraw Hill, 2008.

SEBASTIÁN HEREDERO, E. Cuestionario para la evaluación de los espacios escolares en los centros educativos. In: GAIRIN, J.; DARDER, P. **Estrategias e instrumentos para la gestión educativa**. Barcelona: Ed. Praxis, 2006. p. 211-229.

SEBASTIÁN HEREDERO, E. Condiciones del espacio a tener en cuenta por los directivos para mejorar el clima escolar. In: GAIRIN, J.; DARDER, P. **Organización y gestión de centros educativos**. Barcelona: Ed. Praxis, 2006. p. 465-488.

SEBASTIÁN HEREDERO, E. **A la calidad de la educación desde los espacios escolares**. Alcala de Henares: Servicio de Publicaciones UAH, 2008.

VÁZQUEZ VARELA, A. **Organización del aula en educación infantil: técnicas y estrategias para los docentes**. Madrid: IdeasPropias Editorial, 2005.

## Anexo 1. Instrumentos

### A) Cuestionario:

1. Opinión sobre el trabajo por rincones
2. ¿En su aula se utiliza? ¿Por qué si o no?
3. - Si hay rincones, ¿cuáles son los contenidos? - Si no hay unos rincones claramente marcados, ¿hay diseñadas en el aula zonas dedicadas a tareas específicas? ¿Cuáles?
4. ¿Qué tipo de agrupamiento se utiliza en su aula? ¿Por qué?
5. A la hora de trabajar en grupo ¿Cuál es el máximo número de alumnos por agrupamiento?
6. ¿Cuál es la metodología que impera en su clase? Explíquela.
7. ¿Hace uso habitual de medios informáticos en su aula? En caso afirmativo: ¿cuáles? ¿Para qué?
8. Ha utilizado alguna vez: (conteste SI o NO) - Trabajo por proyectos - Trabajo cooperativo - Agrupamientos flexibles - Dos profesores en el aula - Desdobles

### B) Guía de observación.

<b>ELEMENTOS A OBSERVAR</b>
1. Forma de distribución de las mesas de alumnos.
2. Recursos disponibles en el aula.
3. Espacio disponible en el aula
4. Rincones o pseudorincones.